50 JAHRE

Städtische Musikschule Weilheim i.OB

Veranstaltungen im Jubiläumsjahr 2016

VBSM Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V.

VdM Verband deutscher Musikschulen

auf einen Blick

Januar
- Workshop Filmmusik
- Jazzlokomotive

Februar
- Ein Haus voller Narren
- FLP Teilnehmerkonzert
- Veeh-Harfen-Konzert

März
- Info-Tag
- Reise durch (T)Raum und Zeit

April
- Zeller und Pedrozo
- Holzbläsertag 2016
- Musikschule Kunterbunt
- Frühjahrskonzert des Kammerorchesters

Juni
- Konzert der Weilheimer Grundschul-AGs
- Kinderchortreffen
- Feierliche Abendmesse
- World Drum Day

Juli
- Das große Schülerkonzert
- Mit 80 Saiten um die Welt

Oktober
- Bigband Jamboree
- Armonico
- Konzert der Musikschulen im Oberland

November
- Symphonic Air Connection
- Herbstkonzert des Kammerorchesters
- Vernissage im Bürgerheim „Die Jahreszeiten“
- Konzert zum Tag der Hausmusik
- Ammertöne

Dezember
- Adventskonzert der Musikschule Weilheim
- Wie schön leuchtet der Morgenstern

Änderungen vorbehalten.
Aktuelle Informationen unter www.musikschuleweilheim.de

Begrüßung und Einladung

Die Städtische Musikschule feiert in diesem Jahr ihr 50jähriges Bestehen. Sie hat allen Grund, das mit Stolz und Freude zu tun.

Von Anfang an hat sie musikalische Erziehungs- und Bildungsarbeit auf hohem Niveau geleistet und findet dafür in Weilheim, den Außenstellen Bernried, Tutzing und darüber hinaus hohe Anerkennung.

Eine Musikschule, die 50 Jahre alt wird, hat bewiesen, dass sie sich im Leben bewährt hat. Sie hat sich an immer wieder wandelnden Umständen erfolgreich orientiert. So bietet sie heute „nicht nur" Musikalische Grundfächer, Instrumental- und Vokalunterricht an über 30 verschiedenen Instrumenten, Ensembles, Chöre und Orchester in ihrem vorbildhaften Musikschulgebäude an, sondern hat sich vernetzt mit Kindergärten, Schulen und kommunalen Einrichtungen – die Musik kommt zu den Menschen …

… und so feiern wir dieses Jubiläum das ganze Jahr hindurch mit zahlreichen Veranstaltungen – und Sie alle sind als Eltern, Schüler und Musikbegeisterte herzlich eingeladen mitzufeiern. Die hier aktiven Musiker wären nur „Rufer in der Wüste" wenn es Sie, das Publikum nicht gäbe.

Auf den folgenden Seiten laden wir Sie zu zahlreichen Veranstaltungen ein. Wir denken, es ist für jeden etwas dabei und würden uns freuen, Sie bei unseren Veranstaltungen begrüßen zu dürfen.

Markus Loth
1. Bürgermeister

Josef Dichtl
Musikschulleiter

Workshop Filmmusik

Der Ton zum Film

Filmmusik, oft als „Seele“ des Films bezeichnet, wird zwar oft nicht bewusst wahrgenommen, ohne sie hätte der Film jedoch kein „Leben“.
Was dahinter steckt, wie das Ganze funktioniert, welche Überlegungen in der Verknüpfung von Bild und Ton stecken, soll dieser Workshop vermitteln.
Als Anregung für den aufmerksamen Kinogänger, den interessierten Hörer oder den kreativen Filmmusikfreak sollen die Teilnehmer des Workshops mit zahlreichen Film- und Hörbeispielen für diesen besonderen Themenbereich sensibilisiert werden.

Dauer: 9.30 – 17.30 Uhr (4 x 90 Minuten)

Voraussetzungen: Allgemeine, musikalische Grundbegriffe, Interesse an Musik und Film

Mindestteilnehmerzahl: 5 Personen
Achtung, begrenzte Teilnehmerzahl!
Anmeldebestätigung erfolgt nach Reihenfolge des Eingangs.

Kursbeitrag: 10,– / 20,– € inkl. gemeinsames Mittagessen (ohne Getränke)

Samstag, 9. Januar 2016 · 9.30 – 17.30 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Kursbeitrag siehe Text oben

Jazzlokomotive

The Standard Project

Schon seit einigen Jahren zieht und schiebt die JAZZLOKOMOTIVE den Jazz in Weilheim vorwärts… Unter diesem Projektnamen treffen sich alljährlich verschiedene Musiker aus der Region.

Diesmal natürlich die Weilheimer „Hausband"… die Locals die seit Jahren auch für den jazzbegeisterten Nachwuchs tätig sind:

Arthur Lehmann, Trompete
Rainer Fabich, Sopransaxophon / Piano
Christoph Wandinger, Tenor-/Baritonsaxophon
Christian Benke, Gitarre
René Haderer, Kontrabass
Sascha Gotowtschikow, Drums

Eine Reise durch 100 Jahre Jazzgeschichte, Mainstream und Standards wie wir sie lieben … steigen Sie ein, lassen Sie sich mitziehen!

Samstag, 23. Januar 2016 · 20.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei - Unkostenbeitrag erbeten

Ein Haus voller Narren

„Ein Saal voller (musikalischer) Flöhe“ und die „Weilheimer Sümpfhohniker bei der Orchesterprobe“

Das Klavier steht wieder einmal im Mittelpunkt, wenn sich im ersten Teil des Faschingskonzertes die (musikalische) Flohplage im Saal der Musikschule ausbreitet, aber auch andere fröhliche „Faschingsinsekten“ werden sich mit ihren Instrumenten bemerkbar machen.

Im zweiten Teil freuen sich Lehrkräfte und Schüler der Musikschule auf eine Orchesterprobe mit dem berühmten (?) Dirigenten Maestro Giuseppe der Dichte, der sich von den „Weilheimer Sümpfhohnikern“ einiges anhören darf.

Freitag, 5. Februar 2016 · 16.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt ist bei Kostümierung frei!

FLP-Teilnehmerkonzert

Teilnehmer unserer freiwilligen Leistungsprüfungen zeigen Ihr Können

Nach erfolgreichen Bestehen der freiwilligen Leistungsprüfung, erhalten die jungen Musiker heute ihre Urkunden.

Hier haben sie noch einmal die Gelegenheit, ihr Programm (ohne Jury) einem interessierten Publikum vorzustellen, und den wohlverdienten Applaus entgegen zu nehmen.

Die freiwilligen Leistungsprüfungen haben sich in den letzten Jahren etabliert und werden sehr gerne angenommen, sind sie doch ein bewährter Einstieg in die weitere, ernsthafte Musikkarriere …

Donnerstag, 18. Februar 2016 · 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Veeh-Harfen-Konzert

5 Jahre Veeh-Harfen in Weilheim

Vor fünf Jahren bot die Musikschule Weilheim versuchsweise einen Einführungskurs für „Veeh-Harfe“ an. Die Resonanz war überwältigend und so stieg die Anzahl der Veeh-Harfen-Begeisterten bis jetzt auf über 30 Spieler/Innen an.

Die Konzerte in der Musikschulen und eine kleine Konzertreise haben viel zu dieser Entwicklung beigetragen.
In diesem Jahr feiern wir im Rahmen der Veranstaltungen zum 50jährigen Jubiläum der Städtischen Musikschule unser 5jähriges Veeh-Harfen-Jubiläum in Weilheim.

Wir laden Sie ein:
um 16.00 Uhr
zu Kaffee und Kuchen
um 17.00 Uhr
zu einer musikalischen Reise mit unserer Veeh-Harfenmusik

Samstag, 20. Februar 2016 · Uhr 17.00 Uhr

Pfarrheim „Miteinander“ · Theatergasse

Eintritt frei - Unkostenbeitrag erbeten

Info-Tag

Instrumenteninfo und offenes Schulhaus

Musik und Information in allen Räumen. Die Musikinstrumente und ihre Lehrkräfte stellen sich vor.

In der Städtischen Musikschule Weilheim besteht die Möglichkeit, 30 verschiedene Musikinstrumente zu erlernen - bei einem Rundgang durch das Schulhaus bietet sich die Gelegenheit zum Lauschen und Anspielen, einem unverbindlichen Gespräch mit den Lehrkräften und natürlich zur Anmeldung.

Freitag, 11. März 2016 · 16.00 – 18.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Reise durch (T)raum und Zeit

Musiktheater

Fünf Jugendliche erzählen von ihren Träumen, dargestellt in verschiedenen Szenen mit viel Musik.

Der Traum von	„party and fun forever“
der Traum vom	perfekten Menschen
der Traum vom	großen Abenteuer
der Traum vom	großen Reichtum
der Traum von	Frieden und Freundschaft zwischen allen Menschen

Die Mitwirkenden sind Gesangs- und Instrumentalschülerinnen und -schüler und der Jugendchor der Städtischen Musikschule Weilheim sowie zwei Tanzgruppen der Ballettschule Reiner.

Fr./Sa., 11. /12. März 2016 · 20.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Zeller und Pedrozo

„Von Südamerika bis ins Allgäu und zurück“

Kiko Pedrozo aus Paraguay gehört zu den virtuosesten Harfenisten der Welt. Man hört sein Spiel in Filmmusiken, wie „Die weisse Massai“ oder „Nirgendwo in Afrika“. Er feierte große Erfolge mit seinen berühmten „Los Paraguayos“ (El Condor Pasa, Guantanamera), oder mit der „Sounds Of Islands“ Band mit dem bayerischen Wortakrobaten Willy Astor, sowie an der Seite des Münchner Singer/Songwriters Franz Benton. In dessen Band lernte er auch den Allgäuer Akkordeonisten Hansi Zeller kennen. Wenn Kiko seine Harfe umarmt, dann entlockt er ihr eine musikalische Vielfalt auf höchstem spieltechnischen Niveau.

Hansi Zeller, in der traditionellen bairischen Musik verwurzelt, im Tango Nuevo, Valse Musette und in der Weltmusik zuhause, komplettiert die Musik, verzaubert sie mit seiner virtuosen, musikalischen Feinfühligkeit.

„Von Südamerika bis ins Allgäu und zurück“ ist Weltmusik vom Feinsten, präsentiert mit diesem unwiderstehlichen Charme, der entsteht, wenn ein südamerikanischer Bayern-Fan auf einen Allgäuer Tangoliebhaber trifft ...

Freitag, 8. April 2016 ·20.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt 7,– € / 4,– €

Holzbläsertag 2016

Vom ersten Ton zur Harmonie für alle von 6 bis 90

Ein Vormittag, gewidmet dem Musizieren auf Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott oder Saxofon – begleitet und geführt von den erfahrenen Lehrerinnen und Lehrern der Weilheimer Musikschule.

Packen Sie Ihr Instrument ein und kommen Sie zum gemeinsamen Musizieren. Ziel ist ein kleines Vorspiel am Ende des Vormittags (freiwillig).

Oder: Ihr wollt den genannten Instrumenten die ersten Töne entlocken? Wir stellen die Instrumente zur Verfügung und sagen, wie es geht.

Ergänzt wird das Angebot durch Übungen, die den Atem in Schwung bringen und Hubert Schmid bietet in einer Reparatur-Sprechstunde erste Hilfe an, wenn eine Klappe klemmt o. Ä.

Samstag, 16. April 2016 · 9.30 – 13.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

kostenfrei, aber nicht umsonst

Musikschule Kunterbunt

Heute sind unsre Kleinen ganz groß

Mit Singen, Tanz und Spiel, stellen sich die jüngsten Musikschulkinder vor.
Alle sind herzlich eingeladen, zum Zuschauen – Zuhören – Mitmachen.

„Bühne frei"…

…für die Kinder aus den Klassen von:
Franziska Dahme-Kohler
Claudia Fograscher
Angela Holzschuh
Ute Lehmann
Eva-Maria Reich
Astrid Wolfrath

Phasen von 10.00 – 11.00 Uhr
12.00 – 13.00 Uhr
14.00 – 15.00 Uhr

Samstag, 23. April 2016 · 10.00 – 15.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Frühjahrskonzert des Weilheimer Kammerorchesters

Das Frühjahrskonzert des Kammerorchesters ist ein Konzert mit Schwerpunkt auf Kompositionen von Wolfgang Amadeus Mozart.

Im ersten Teil des Konzertes wird die Pianistin Annegret Kuttner beim Klavierkonzert d-moll von Mozart vom Kammerorchester begleitet. Annegret Kuttner ist Dozentin für Korrepetition an der „Hochschule für Musik und Theater" Leipzig. Die gefragte Pianistin konzertiert neben ihrer Lehrtätigkeit regelmäßig solistisch und als Kammermusikerin in den verschiedensten deutschen Kulturzentren sowie im Ausland. Konzertreisen führten sie nach Tschechien, Polen, Lettland, in die Schweiz, in die Türkei, nach Irland, Israel, Südafrika und in die USA.

Ein weiterer Höhepunkt des Konzertes wird im zweiten Teil eine Sinfonie von Mozart sein.

Samstag, 30. April 2016 · 20.00 Uhr

Stadthalle Weilheim · Wessobrunner Str. 12

Eintritt 18,– € / 5,– €

Konzert der Weilheimer Grundschul-AGs

Seit 2011 bietet die Musikschule in Kooperation mit den Weilheimer Grundschulen Arbeitsgruppen Instrumentalunterricht in Großgruppen mit unterschiedlichen Instrumenten an. Jedes Jahr präsentieren die Teilnehmer der Grundschul-AGs die Früchte ihrer Arbeit in einem gemeinsamen Konzert.

Unter dem Motto „Musik macht Freude“ werden Kinder der ersten bis dritten Klasse auf den Instrumenten Blockflöte, Akkordeon und Gitarre zeigen, was sie gelernt haben.

Vom einfachen Kinderlied bis zum ersten Zusammenspiel gibt es da viel Beachtliches zu hören.

Und die Begeisterung der jungen Spieler und Sänger überträgt sich aufs Publikum.

Donnerstag, 9. Juni 2016 · 18.00 – 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Kinderchor-Treffen

Grüß euch Gott, alle miteinander. Wer kennt es nicht, das Lied aus der Operette „der Vogelhändler“ von Carl Zeller.

Die Städtische Musikschule Weilheim feiert 2016 ihr 50jähriges Bestehen. Anlässlich dieses Jubiläums findet ein Kinder-und Jugendchorkonzert statt.
Mit dem Lied „Grüß euch Gott, alle miteinander“ begrüßen Sänger- und Sängerinnen aus verschiedenen Musikschulen im Umkreis die hoffentlich zahlreichen Besucher.

Geboten wird ein buntes Programm!
Es treten der bayerische Kinderchor der Camerloher Musikschule Murnau, die Basilica-Spatzen Altenstadt, die Instrumentalgruppe Sound of Church aus Altenstadt die Singklassen der Grundschule Altenstadt (Kooperation der Musikschule Pfaffenwinkel e.V. Schongau mit der Gemeinde Altenstadt), der Kinderchor und der Jugendchor der Städtischen Sing- und Musikschule Landsberg am Lech, der Kinderchor der Apostelkirche Weilheim, und der Jugendchor der Städtischen Musikschule Weilheim auf.

Die Sängerschar freut sich über Ihr Kommen.

Freitag, 17. Juni 2016 · 18.30 Uhr

Stadthalle Weilheim · Wessobrunner Str. 12

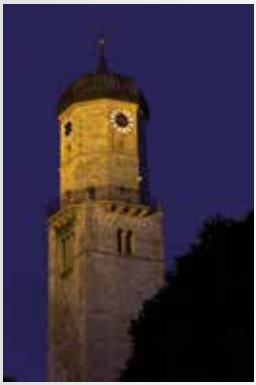
Eintritt frei

Feierliche Abendmesse

Musikalische Gestaltung des Gottesdienstes und kleine Serenade

Das Akkordeonorchester 1 der Städtischen Musikschule Weilheim unter der Leitung von Josef Dichtl gestaltet diese Feierliche Abendmesse mit einer anschließenden kurzen Serenade.

In enger Abstimmung mit Stadtpfarrer Engelbert Birkle und dem Kirchenmusiker Jürgen Geiger erwartet Sie ein stimmungsvoller Gottesdienst mit unerwarteten Klängen.



Zur Aufführung kommen Werke von Jeremiah Clarke, Johann Sebastian Bach, Brahms, Seiber, Bizet, Mascagni sowie ein Konzert für Hackbrett und Akkordeonorchester von Antonio Vivaldi.

Die Städtische Musikschule Weilheim ist die musikalische Ausbildungsinstitution Weilheims. Darüber hinaus bringt sie sich mit ihren Orchestern und Ensembles in das kulturelle Leben Weilheims ein.

Die Akkordeonorchester der Städtischen Musikschule Weilheim gestalten seit 30 Jahren eigene Jahreskonzerte „Armonico“ in Weilheim.
Das 30jährige Jubiläumskonzert „Best Of“ findet am 22. Oktober 2016 statt.

Sonntag, 19. Juni 2016 · 19.00 Uhr

Stadtpfarrkirche Mariae-Himmelfahrt

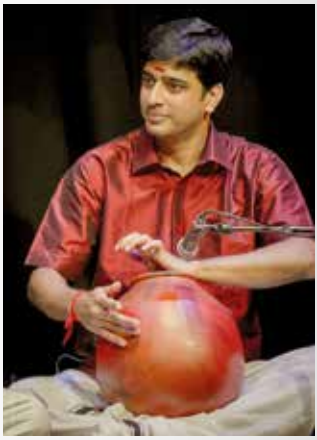
Eintritt frei

World Drum Day
„A Day on Planet Rhythm“

14.00 – 15.30 Uhr Djembe Workshop
mit Mamadou Sanou
(Burkina Faso)

16.00 – 18.00 Uhr Drum Clinic mit Unterstützung
namhafter Schlagzeug-Firmen

Wo: Musikschule Weilheim
Wieviel: Djembe Workshop Eintritt frei
Drum Clinic Eintritt 15,–



19.00 Uhr Konzert Stadthalle
Aufführung der Suite
„A Day on Planet Rhythm“
von Holger Jung

Wo: Stadthalle, Wessobrunner Str. 12
Wieviel: Abendkasse 7,–

Samstag, 25. Juni 2016 · Zeiten siehe Text oben

siehe Text oben

siehe Text oben

Das große Schülerkonzert

Schülerinnen und Schüler musizieren zum Jahresabschluss

Meist über 150 Kinder und Jugendliche präsentieren eine Schuljahresabschluss-Revue unserer großen Ensembles, Orchester und Chöre! Natürlich wagen dort auch unsere Jüngsten die ersten Schritte auf die Bühne!

Auf dem Programm stehen neben ausgereiften Solobeiträgen, Werke der klassischen Kammermusik, aber natürlich auch moderne, popmusikalische Töne!

Gestrichen, gezupft, geblasen, getrommelt wird auf fast allen der 30 verschiedenen Instrumente die man an der Städtischen Musikschule lernen kann!

Freitag, 1. Juli 2016 · 19.00 Uhr

Stadthalle Weilheim · Wessobrunner Str. 12

Eintritt frei

Mit 80 Saiten um die Welt ... oder: „Harfen auf Reisen“

Als musikalische Einstimmung auf die Sommerferien entführen wir Sie mit Musik aus verschiedenen Ländern.

Nicht nur die Musikschule Weilheim feiert in diesem Jahr Jubiläum. Auch die Harfenklasse gibt es seit nunmehr 20 Jahren. Ein Grund zum Feiern!

Die Schülerinnen und Schüler der Harfenklasse der Städt. Musikschule Weilheim haben für Sie mit ihren insgesamt 80 Saiten der Konzertharfe und irischen Hakenharfe vielleicht noch ein paar musikalische Reisetipps parat.

Samstag, 23. Juli 2016 · 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Bigband Jamboree

Bigband des Gym WM und Horns Up
Live in Concert

50 Jahre Musikschule … davon 25 Jahre Bigband des Gymnasiums … für uns ein Riesengrund zum feiern!

Zum Jubiläum gratuliert eine andere renommierte Bigband (mit lauter alten Hasen…)

HORNS UP aus dem Allgäu bestreitet mit den Young Lions aus Weilheim ein Bigband Meeting wie man es selten hört!

Ein ganzer Abend, immer swingend, immer mit Groove und immer mit größter Begeisterung!

Ein Highlight im Bigband Jahr.

Samstag, 15. Oktober 2016 · 20.00 Uhr

Aula des Gymnasiums Weilheim

Eintritt 14,– € / 7,– €

Armonico

„Best Of“ zum 30jährigen Jubiläum der Akkordeon-Orchester Weilheim

Im September 1986 hatte Josef Dichtl einem bestehenden Ensemble von 5 jungen Akkordeonisten/innen weitere Musikschüler hinzugefügt und das Akkordeon-Orchester Weilheim war geboren.
Dieses Orchester mit gerade mal 14 Mitgliedern übte eine so große Faszination auf die jüngeren Akkordeonisten aus, dass 5 Monate später, im Januar 1987, das Akkordeon-Orchester 2 gegründet wurde.

Schon ein halbes Jahr später veranstalteten die beiden Orchester das erste eigene Konzert im Stadttheater Weilheim mit tatkräftiger Unterstützung befreundeter Akkordeon-Orchester aus Penzberg und München.
In diesem Jahr feiern wir im Rahmen des 50jährigen Jubiläums der Städtischen Musikschule unser 30jähriges Orchesterjubiläum mit den beliebtesten und erfolgreichsten Werken der letzten 29 Akkordeon-Orchesterkonzerte – mit den „Best Of“.
Es erwartet Sie ein musikalisches Potpourri aus originaler und klassischer Literatur, Filmmusik und Unterhaltungsmusik.

Samstag, 22. Oktober 2016 · 19.00 Uhr

Stadttheater Weilheim

Eintritt 7,– € / 4,– €

Konzert der Musikschulen im Oberland

mit befreundeten Musikschulen

Gastgeber des jährlich stattfindenden Gemeinschaftskonzertes der „Arbeitsgemeinschaft der VBSM-Musikschulen aus dem Oberland“ ist diesmal, dem festlichen Anlass entsprechend, Weilheim.

Zum Fünfziger gratulieren Ensembles und kleine Gruppen im für Kammermusik bestens geeigneten Saal der Musikschule.

Freuen Sie sich mit uns auf ein abwechslungsreiches Programm unserer musikalischen Nachbarn aus dem Oberland.

Als musikalische Botschafter schon öfters zu Gast in auswärtigen Konzerten:
„Los Okedos“ aus der Städtischen Musikschule Weilheim

Freitag, 28. Oktober 2016 · 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Symphonic Air Connection

Blasmusik? Das ist nichts für mich: Zu primitiv, zu folkloristisch, zu hum-ta-ta.

Wer sich vom Gegenteil überzeugen möchte, kommt am Samstag den 5. November um 20 Uhr in die Stadthalle Weilheim zum 17. Jahreskonzert der „Symphonic Air-Connection“, dem symphonischen Blasorchester der Musikschule Weilheim.

Wer einmal Blas- bzw. Bläsermusik abseits abgetretener Pfade erleben möchte, ist hier genau richtig.

Seit 1997 bereits versuchen die beiden Dirigenten Arthur Lehmann und Berthold Reitinger, mit den landläufigen Klischees zum Thema Blasmusik aufzuräumen.

Alle Freunde anspruchsvoller und ausgefallener Bläsermusik sind herzlich eingeladen.

Samstag, 5. November 2016 · 20.00 Uhr

Stadthalle Weilheim · Wessobrunner Str. 12

Eintritt 7,– € / 4,– €

Herbstkonzert des Weilheimer Kammerorchesters

Traditionell ist das Herbstkonzert ein „großes Konzert“. Groß insbesondere hinsichtlich der Besetzung des Orchesters.

Das Kammerorchester Weilheim ist ein ambitioniertes Liebhaberorchester, das sich sowohl der Musik für Kammerorchester als auch der sinfonischen Musik widmet.

Dabei wird je nach Programm sowohl in kleiner kammermusikalischer wie auch in großer sinfonischer Besetzung gespielt. Das Repertoire aus weltlicher und geistlicher Musik reicht vom Barock über Klassik und Romantik bis hin zu zeitgenössischen Werken.

Der musikalische Leiter und Dirigent ist seit 01.12.2010 Vasja Legiša; ein in internationalen Wettbewerben ausgezeichneter Cellist, der auch an der Städtischen Musikschule Weilheim tätig ist.

Das Programm des Herbstkonzertes wird in der zweiten Jahreshälfte bekannt gegeben.

Samstag, 12. November 2016 · 20.00 Uhr

Stadthalle Weilheim · Wessobrunner Str. 12

Eintritt 18,– € / 5,– €

Vernissage im Bürgerheim Eröffnung der Ausstellung „Die Jahreszeiten“ in Wort, Bild und Ton

Mit dem Thema „Die Jahreszeiten“ haben sich während des vergangenen Jahres Bewohner des Städtischen Bürgerheims in verschiedenen Arbeitskreisen (Kreativgruppe, Lesekreise und Musikschulgruppe „Viva la Musica“, hier auch in Zusammenarbeit mit dem Ev. Luth. Haus für Kinder Weilheim) intensiv beschäftigt und präsentieren die Ergebnisse im Rahmen einer Ausstellung im Städtischen Bürgerheim.

Bei der Eröffnung der Ausstellung, zu der alle Heimbewohner und Interessierte herzlich eingeladen sind, überraschen die beteiligten Gruppen alle Gäste mit literarischen wie auch musikalischen Beiträgen.

Für die weitere musikalische Umrahmung sorgen die Veeh-Harfen-Gruppe (Leitung: Josef Dichtl) und Flötenschüler (Klasse Franziska Dahme-Kohler) der Städtischen Musikschule.

Montag, 14. November 2016 · 15.00 Uhr

Bürgerheim · Vortragsraum, 2. Stock

Eintritt frei

Konzert zum Tag der Hausmusik

Sepp Jochner, unser Lehrer für tiefes Blech, Hackbrett und Volksmusik, veranstaltet auch in diesem Jahr wieder ein Konzert zum Tag der Hausmusik.

Anlass ist der Cäcilientag, der seit ca. 80 Jahren gefeiert wird.

Es musizieren Schüler, Lehrerkollegen und befreundete Musikanten aus Weilheim und aus Farchant.

Die bayerische Volksmusik bildet den Schwerpunkt dieser Veranstaltung, es wird aber sicher auch Abstecher in die Volksmusik anderer Länder geben.

Mittwoch, 16. November 2016 · 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt frei

Ammertöne

12. Weilheimer Jazztage

Auch in 2016 sind die Ammertöne, die 12. Weilheimer Jazztage, eine feste Größe im Kulturleben.

Seit über 12 Jahren initiiert und bespielt Johannes Enders, weltbekannter Weilheimer Saxophongigant und mittlerweile Professor in Leipzig, diese Veranstaltung.

Hier bringt er musikalische Gäste in die Kreisstadt, die Sie sonst vielleicht nur noch in New York oder Tokio hören können … Weilheim, nicht zu Unrecht eine Jazzstadt!

Fr./Sa., 25./26. November 2016 · 20.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt bitte den Plakaten entnehmen

Adventskonzert der Musikschule Weilheim

Seit über 50 Jahren gehört das Adventskonzert im Stadttheater zu den liebgewordenen Traditionen.

Als ein Höhepunkt im Musikschuljahr wirken dort viele Ensembles und Gruppen mit, traditionell auch immer die „Landstreicher“, das Jugendstreichorchester der Musikschule.

Für eine große, stilistische Bandbreite vom Barock bis zur Moderne ist gesorgt. Mit dabei sind auch junge Musikanten, die Sie mit Beiträgen aus der Volksmusik auf die Adventszeit einstimmen.

Freitag, 2. Dezember 2016 · 19.00 Uhr

Stadttheater Weilheim

Eintritt frei

Wie schön leuchtet der Morgenstern

deutsche Advents- und Weihnachtsmusik des 16./17. Jhdt.
Ensemble CordAria

Abseits vom ganzen Weihnachtsrummel und der alle Jahre wieder üblichen Musikberieselung lädt das Münchner Ensemble CordAria auf historischen Instrumenten zusammen mit der bekannten BR-Sprecherin Beate Himmelstoß zu einem Adventskonzert ein.
Es erklingen Motetten und Lieder aus dem 16. und 17. Jahrhundert von Komponisten wie Praetorius, Schein, Scheidt und Schütz, aber auch gänzlich unbekannten deutschen Meistern wie Osiander, Raselius oder Vierdanck. In vorweihnachtliche Stimmung versetzen dazu ein altes Märchen und ausgewählte Lyrik von Gryphius, Rückert, Rilke, Claudius und anderen.
Das Ensemble CordAria wird bei diesem Konzert mit Sopran, Zink/Blockflöte, zwei Gamben, Barockcello und -Theorbe zu hören sein.
Es handelt sich hierbei um Nachbauten historischer Instrumente, deren obertonreicher Klang Durchsichtigkeit und ein sprechendes Musizieren ermöglicht. Freuen Sie sich auf einen besinnlichen Abend erfüllt mit musikalischem Plätzchenduft.

Freitag, 9. Dezember 2016 · 19.00 Uhr

Musikschule · Herzog-Albrecht-Platz 2

Eintritt 7,– € / 4,– €

50 JAHRE Städtische Musikschule Weilheim i.OB

Freundeskreis Weilheimer Musikschule e.V.

... unsere Ziele
... unser Engagement

- die ideelle und materielle Unterstützung der Musikschule Weilheim
- die Finanzierung von Leih-, Ensemble-, Standinstrumenten und Noten
- die Förderung der Musikaktivitäten in Weilheim

Wir engagieren uns, ...

- weil Musik in Gemeinschaft soziale Werte vermittelt
- weil Musik viele Brücken überwindet
- weil musizieren einen positiven Einfluss auf die Intelligenzentwicklung von Kindern und Jugendlichen hat

VBSM Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e.V.

VdM Verband deutscher Musikschulen

Städtische Musikschule Weilheim i.OB

Herzog-Albrecht-Platz 2

82362 Weilheim

Telefon: 0881 / 682 - 620

Fax: 0881 / 682 - 629

E-Mail: musikschule@weilheim.de

Internet: www.musikschuleweilheim.de

Büro: Mo. – Fr. von 8.00 – 12.00 Uhr
Mo. – Do. von 14.00 – 16.00 Uhr

Bei den Veranstaltungen sind Änderungen vorbehalten.
Aktuelle Informationen unter www.musikschuleweilheim.de